



cerARTmic, la feria de referencia para la cerámica contemporánea, abrirá sus puertas entre el 4 y el 7 de junio en la Fundación Ortega Marañón de Madrid

La jornada previa será el 3 de junio con programa de actividades VIP



Madrid, abril de 2026. cerARTmic, la feria de arte contemporáneo dedicada íntegramente a la cerámica, anuncia las fechas de su edición 2026, que se celebrará del 4 al 7 de junio en la Fundación Ortega Marañón, en Madrid. Tras el crecimiento y la consolidación de su última edición, la feria volverá a reunir a galerías, artistas, coleccionistas, comisarios, profesionales del diseño y amantes del arte en torno a la cerámica, una disciplina que vive uno de sus momentos más vibrantes.

cerARTmic, impulsada por Sara Zaldívar, fundadora de Huntress of Art, y Alejandra Arias, ambas con una sólida trayectoria en gestión cultural y proyectos vinculados al arte contemporáneo, ha logrado posicionarse como una cita singular dentro del calendario cultural madrileño.

La edición 2025 cerró con 5.800 visitantes, 18 galerías, más de 50 artistas, numerosos coleccionistas, ocho talleres cerámicos, seis mesas redondas y más de 300 impactos en



prensa y radio, confirmando el creciente interés por la cerámica contemporánea que se vive en España. (cerartmic.com)

En esta tercera edición, cerARTmic refuerza su apuesta por el territorio y la excelencia con la participación de Castilla-La Mancha a través de Legado Artesano, acercando al público la riqueza de su tradición cerámica desde una mirada contemporánea. Además, se suma la Escuela de Cerámica de Madrid, fortaleciendo el vínculo entre formación, creación y nuevas generaciones de artistas.

La feria pone en diálogo galerías consolidadas con nuevas voces del panorama artístico. A ello se suma un programa paralelo con talleres, charlas, encuentros y actividades que conectan la cerámica con la ciudad y nuevos públicos. Para los más pequeños, el domingo tendrá lugar una jornada especial dedicada a ellos: *cerARTmic Kids*, con talleres creativos donde experimentar con la cerámica y un divertido “hunt” que convertirá la visita en una auténtica aventura.

Con esta nueva edición, cerARTmic reafirma su papel como plataforma clave para impulsar el arte contemporáneo en cerámica y posicionar Madrid como uno de los epicentros de esta disciplina en plena evolución.

Sobre cerARTmic

cerARTmic es la feria de arte contemporáneo dedicada íntegramente a la cerámica en España. Nace en 2024 con el objetivo de dar visibilidad a la cerámica como lenguaje central dentro del arte contemporáneo, reuniendo en Madrid a los principales agentes del sector en una propuesta que combina exposición, mercado, pensamiento y experiencia.

Para más información: press@artizense.com